**Warunki niezbędne do realizacji występu Mlika Montany:**

* zadaszona scena odpowiednich dla wielkości pleneru rozmiarów (preferowane minimum 8 na 6 metrów) wysłonięta z trzech stron, bez reklam i banerów,
* odpowiednie do wielkości terenu i ilości widzów zabezpieczenie prądu, dyżur elektryka zaznajomionego z instalacją elektryczną miejsca występu,
* aparatura techniczna (tj. zainstalowany sprzęt i jego obsługa podczas próby i występu) – oświetlenie i nagłośnienie plenerowe odpowiednie do wielkości terenu i ilości widzów,
* *1 szt. miksera DJ-skiego Pioneer DJM 800*
* *2 szt. Kontroler CDJ 2000 Nexus*
* *odsłuchy podłogowe*
* *odsłuchy dla DJa*
* *2 mikrofony bezprzewodowe wysokiej klasy*

**AGENCJA** zachowuje prawo aktualizacji ridera.

**KONTRAHENT** zobowiązuje się skontaktować z akustykiem i realizatorem nagłośnienia i oświetlenia Wykonawcy w celu omówienia warunków technicznych, najpóźniej na 21 dni przed datą występu.

W braku spełnienia wymagań ridera i ustaleń technicznych Wykonawca zastrzega sobie prawo przerwania występu do czasu usunięcia wad (i poinformowania o tym publiczności), a w razie braku ich usunięcia do przerwania występu i odstąpienia od umowy z przyczyn dotyczących **KONTRAHENTA.**