

MODELKI - HOSPITALITY / TECHNIKA

Podpisany rider HOSPITALITY / TECHNIKA oraz jego realizacja są warunkiem odbycia się imprezy. W przypadku jakichkolwiek trudności z realizacją prosimy o kontakt z booking managerem.

DŹWIĘK

Całą techniczną obsługę koncertu, łącznie z akustykiem i oświetleniowcem, zapewnia Zamawiający. Zamawiający zobowiązuje się wysłać wszelkie specyfikacje sprzętowe tourmanagerowi nie później niż na tydzień przed koncertem.

WYMAGANIA TECHNICZNE – MODELKI:

- cztery mikrofony bezprzewodowe (artyści posiadają swój bezprzewodowy system mikrofonowy, jednak prosimy o przygotowanie swoich mikrofonów na wypadek niespodziewanych sytuacji)
- odsłuch na scenie (preferowane dwa lub więcej), niezależny od odsłuchu d'ja
- mile widziany odsłuch douszny

WYMAGANIA TECHNICZNE – DJ:

- moduł sceniczny 100 x 200 cm, blat ustawiony na wysokości około 90-100 cm
 - dostęp do 5 uziemionych gniazdek 220V umieszczonych na module scenicznym
 - na blacie miejsce na własny sprzęt DJ'a o wymiarach 120cm x 60cm
- Wymagana jest obecność klubowego akustyka na stanowisku FOH podczas próby całego występu artysty!*

WARIANTY PODŁĄCZENIA SYGNAŁU AUDIO

1. Wariant preferowany

Co potrzebujemy:

3x wejście mikrofonowe XLR (balanced)

1x wejście instrumentalne XLR (balanced STEREO L+R) 1x

wejście chinch konsola dj

2. Wariant uproszczony

Co potrzebujemy:

1x wejście mikrofonowe XLR (balanced) [Tu podajemy zsumowane 3 wokale]

1x wejście instrumentalne XLR (balanced STEREO L+R)

1x wejście chinch konsola dj

3. Wariant najprostszy (na wyjątkowo nieprzewidywalne sytuacje)

Co potrzebujemy:

1x Wejście XLR STEREO (balanced) [Tu podajemy całą sumę Instrumental + 3 wokale]

1x wejście chinch konsola dj

SCENA / PRÓBA

Zamawiający umieści na scenie bezpośrednio przed występem artystów 10 butelek wody niegazowanej 0,5L o temperaturze pokojowej.

Próba dźwięku przed koncertem (z akustykiem) odbywa się nie później niż na godzinę przed otwarciem przestrzeni dla publiczności (na przeprowadzenie próby potrzeba do 30minut).

GARDEROBA / BACKSTAGE

Zamawiający zobowiązuje się zapewnić jedno czyste, ogrzewane i zamykane pomieszczenie

dla minimum 7 osób. W pomieszczeniu Zamawiający zapewni minimum 2gniazdka 220V, lustro. Strefa backstage musi mieć dostęp do toalety bez bezpośredniego dostępu publiki (toaleta powinna być czysta oraz wyposażona w papier toaletowy, mydło i ręczniki papierowe do rąk). Backstage jest do wyłącznej dyspozycji artystów.

Zamawiający zobowiązuje się kategorycznie nie dopuszczać osób trzecich, a backstage będzie pilnowany przez ochroniarza. Garderoba najlepiej powinna się znajdować na tyłach sceny, z bezpośrednim dostępem do sceny, aby artyści mogli dostać się do niej oraz na scenę bez kontaktu z publicznością.

Zamawiający zapewni w garderobie następujące rzeczy:

- Szklanki x12
- Lód
- Pokrojona cytryna (min. 2 sztuki)
- 12 x Red Bull zero
- 6 x Coca-Cola Zero 0,33/0,5L
- 6 x Coca-Cola 0,33/0,5L
- Ciepłe napoje na życzenie Wykonawcy (kawa, herbata)
- 12 x woda niegazowana 0,5L
- Słodkie oraz słone przekąski (ciastka, chipsy, żelki itp), nieotwarte(!)

CATERING

Zamawiający zobowiązuje się zapewnić w dniu koncertu ciepły posiłek dla 6 osób w kwocie minimum 80zł na osobę. Szczegóły jadłospisu strony uzgodnią telefonicznie i potwierdzą drogą elektroniczną w dniu koncertu.

Zamawiający może również przekazać Wykonawcy dietę w kwocie 80zł na osobę w gotówce, w dniu wydarzenia, a wtedy Wykonawca zapewni sobie ciepły posiłek we własnym zakresie.

HOTEL

- Opłacony z góry hotel (ze śniadaniem i parkingiem) o standardzie co najmniej ****,
- Informacja o wybranym hotelu jest informacją poufną
- Pokoje: min. 3x pokój 2-osobowy (do ustalenia na min. tydzień przed koncertem)
- Hotel w promieniu maksymalnie 10-15 minut jazdy samochodem od klubu/ miejsca koncertu
- Nie akceptujemy hoteli, w których organizowane są w dniu noclegu wydarzenia całonocne (dyskoteki, wesela etc.).
- Każdorazowo hotel musi uzyskać akceptację Agencji / Wykonawcy.

PARKING

Zamawiający zapewni 2 bezpieczne miejsca parkingowe, będące pod obserwacją kamer lub ochrony.

PROMOCJA

- Dostarczamy wszelkie materiały promocyjne, w tym zdjęcia prasowe, logotypy
- Wszelkie materiały drukowane oraz do publikacji online podlegają naszej bezwzględnej autoryzacji i muszą być przesyłane do każdorazowej akceptacji na adres modelkiontop@gmail.com

KONTAKT

Booking manager Szymon Kwiecieńtel.
+48 511 180 305
e-mail: modelkiontop@gmail.com